## وراسات حضارتية معاصرة

مرس الزر الأربي

دُارِ الفنت للطباعة والنشر

بروت ۱۸۳۱۸ - ۱۴۹۸

2



### عمرتجسا والدين الأميري

# المنابذ فالمعارف المنابذ فالمعارف المنابذ فالمعارف المنابذ فالمعارف المنابذ فالمعارف المنابذ فالمعارف المنابذ فالمنابذ ف

" محسّاضرة "

الناتية وارالفت تحلطب عد والنث مندوق البرند 2۲۹۵ - به يوت حقوق الطبع محفوظة

الدليعة الأولى ربيع الثاني ١٣٨٨ ه

#### هذه المحاضرة:

- بدعوة من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في دولة الكويت.
  - وهي المحاضرة الثالثة في موسمها الثقافي الثالث.
- ألقيت في دار الثقافة والتوجيه بالشامية في مدينة الكويت مساء يوم السبت في ٢٢ من ذي الحجة ١٣٨٧ الموافق ٢٣ من آذار ( مارس ) ١٩٦٨ .
  - وهي أولى محاضرتين لنفس المحاضر في نفس الموسم .
    - تطبيع للمرة الأولى.

# بالتالجاني

... فلا أقسم بما تبصرون ، وما لا تبصرون ؛ إنه لقول رسول كريم ، وما هو بقول شاعر قليلا ما تؤمنون ، ولا بقول كاهن قليلا ما تذكرون ، تنزيل من رب العالمين ، ولو تقول علينا بعض الأقاويل ، لأخذنا منه باليمين ، ثم لقطعنا منه الوتين ، فما منكم من أحد عنه حاجزين ، وإنه لتذكرة "للمتقين ، وإنا لنعلم أن منكم مكذبين ، وإنه لحسرة " على الكافرين ، وإنه لحق اليقين ، فسبت باسم ربك العظيم ...

(قرآن كريم)

#### الإسلام في المعترك الحضاري ...

إسلام ... حضارة ... معترك ...

الإسلام

إذا كان الكلمات بحد ' ، فكلمة والإسلام ، من أكبرها بجداً ، إنها كلمة ذات أبعاد وامتداد ، فهي جامعة حيناً ، ومانعة كذلك ، حينا آخر ، لها أسرة عريقة ، وتاريخ طويل ، وسر يحعلها وكأنها ذات روح ! فلفظها أكبر دلالة من الألفاظ ! ومعناها ، أغزر استيعاباً من المعاني ! سارت مع الهداية الإلهية في ركب النبو "ات ، وكانت للانسانية رمزاً نامياً لدستور حياتها السوية ؛ حتى إذا بلغت الإنسانية مبلغ جدارة الإشعاع والتوليد والإبداع ، منطلقة من الأصل الأصل ، والجوهر الثابت المعطاء ، أصبحت كلمة و الإسلام » مصطلحاً لأمر حكيم ، وعليما على رسالة خالدة ، ودعوة سائدة وشادة عليه . . . .

طاعة للخلان

يتأمل العقل الإنساني الواعي في الكورن ؟ مستوعباً ، متبصراً ، مدركاً ؛ فيتقرر لديه :

أن الحياة الطبيعية ، ومظاهرها ، قد انبثقت عن قوة

عليا ، وإرادة هادية ، هي والقدرة الالهية ، المبدعة ، التي يتنز ه خلقها عن العبث واللغو والإسفاف ، وبالتالي فإن كل مظاهر الحياة الطبيعية ، لا بد أن تكون لها قيمها الإيجابية الخاصة بها .

وحين تنطلق المخلوقات ، وفق إرادة خالقها ، بتجاوب ٍ وإذعان ، تكون قد انطلقت عن طاعة ِ ، وهذه الطاعة ، هي ما نسميه « إسلاماً » !

تكيف مع فالإسلام إذن ، بالنسبة للإنسان، أي إنسان ، هو تكييف نواميس الحياة كا شرعها الله ، خيراً لا شر فيه ، تكييف تكييفاً يحقق الحكمة الإلهية من خلقه في هذه الأرض .

مبزان الخير والشر ، لا يمكن ترك أمر تحديدهما للناس اعتباطاً ، لأن ما يتوصل إليه الإنسان الواحد ، أو الجماعية ، في هذا الصدد ، لا يمكن أن تكون له الصحة المطلقة أبداً ... فالتفكير البشري موضوعي ، يتأثر بزمن المفكر و محيطه ، فإذا اعتمدنا عليه ، تتعدد مفاهيم الخير والشر وتتعارض ، ومن تعارضها ، يكون اضطراب الحياة ، وقلق الناس . والحضارة لا تستقر وتزدهر ، في أجواء الاضطراب والقلق ، بل لا بد لها من دستور ثابت الأصول ، مرن التطبيق ، يشمل الحياة جميعا ، ويرسم لها مفاهيم الخير والشر ، بشكل مستقر ، مستوعب ملب للحاجات البشرية العامة ، تلبية قسمو عن الأوهام

إن هذا الدستور ، ويسمى في التعبير القرآني و ديناً ، ،

هو ما جاء به « الإسلام » ؟ « إن الدين عند الله الإسلام » .

لقد وردت كلمة الاسلام في القرآن ، كثيراً جداً ، ولكننا الإسلام نستطيع أن نميّز في دلالتها بين حقبتين : مسا قبل البعثة في الفرآن المحمدية ، وما بعدها .

ففي الحقبة الأولى ، قدّم القرآن الإسلام ، كدين عام ّ دين الله ، للبشرية كافة ، فهو دين الله ، وهــدى الإنسانية ، وشريعة وهدى الانسانية ، الآنبياء والمرسلين .

جاء في « لسان العرب » ، عن ثعلب في تفسير آية المائدة : « يحكم بها النبيون الذين أسلموا . . . » قال : كل نبي ي بعث بالإسلام ، غير أن الشرائع تختلف .

ويقول « السر توماس أرنولد » في كتاب « الدعوة إلى الإسلام » : « . . . . إن الإسلام كان الدين السماوي الذي اختاره الله للجنس البشري كافة " ، ثم أوحى به إليهم من جديد ، على لسان محمد « خاتم النبيين » كا أوحى به من قبل على لسان غيره من الرسل » .

« أفغير دين الله يبغون وله أسلم من في الساوات والأرض طوعاً وكرها وإليه يرجعون . قل آمنا بالله و رما أنزل على إبراهيم وإساعيل وإسحق وبعقوب علينا وما أنزل على إبراهيم وإساعيل وإسحق وبعقوب والأسباط ، وما أوتي موسى وعيسى والنبيون من ربهم لا نفر ق بين أحد منهم ، ونحن له مسلمون . ومن يبتغ غير الإسلام دينا فلن يقبل منه ، وهو في الآخرة من الخاسرين » .

طاقة الرشد وكان في علم الله وحكمه ، أن الإنسانية ، قد بلغت من المختزن .. تجاريبها الموزعة في أمكنة الارض وأزمنتها ، مبلغها من طاقة الرشد والبعثة الحمدية المختزن ، ولكنها طاقة مبعثرة حائرة مغلولة إولذلك فهي محجوبة عن المهارسة السوية ، التي تهب الإنسانية سعادتها وجدارتها إفقضت رحمته سبحانه ، أن يرسل فيها رسولاً عالميا ، يكون خاتم رسله ، ليجاهد بتأييد الله وتوجيه ، في جميع طاقات الرشد هذه ، من بعثرتها ، وهدايتها من حيرتها ، وإطلاقها من أغلالها . فكان بعثرتها ، وهدايتها من حيرتها ، وإطلاقها من أغلالها . فكان تزول ، تاريخا ومستقبلا ! وبعث محمد عليا والإسلام ، فابتدأت الحقبة الثانية من مدلول هذه و الكلمة ، ومجدها وجهادها في الحياة .

مرقم أمل الكتاب كان المفروض بأهل الكتاب ، أن يكونوا أول المؤمنين ، لا سيا ، وأن الله تعالى ، قد مهد كلذا الحدث الأجل ، بأنبيائه ، ورسله ، ورسالاته السماوية ، خلال تاريخ الإنسانية الطويل . ولكن كثيراً منهم ، كابر وجادل ، وغلبت عليه وساوس النفس الأمارة بالسوء ، فأعرض عن الحق ، لعنعنات ارتآها ، أو لمصالح توهمها ، أو لحسد أعمى بصيرته ! وتنزل بلاغ الله الحكيم العليم : وإن الدين عند الله الإسلام ، وما اختلف الذين أوتوا الكتاب إلا من بعد ما جاءهم العلم ، بغياً بينهم ، ومن يكفر بآيات الله ، فإن الله سريع الحساب . فإن حاجوك ، فقل: أسلمت وجهي لله ومن اتبعن ، وقل لذين أوتوا الكتاب والأميين : أأسلمتم ؛ فإن أسلموا فقد اهتدوا ، وإن تولتوا فإنما عليك البلاغ ، والله بصير بالعباد ، .

لم يسلموا! كثير منهم ؟ وتستمر المعركة ... يتصدى الكافرون والمشركون للإسلام والمسلمين ، بالأذى ، والجدال ، والمكر ، والمؤامرة ؟ وذور الله وهديسه ، يواكبان المؤمنين الصابرين المجاهدين ، ووحيه العلوي الأقدس يعايش الإنسانية ، عن طريق رسوله الأمين ، وكتابه المبين .

كال الإسارم

وقضت حكمة الله ، وقد استوفى الوحي غايت ، والرسول على أجله ، أن يكل المسلمين إلى ما جاءهم من الحق، وأن ينوط أمر هداية البشرية ، بجدارة العقل الإنساني الرشيد، واستجابة الفطرة لهداه ، من جهة ؛ وباتباع النموذج الحي ، والأسوة الحسنة في ذلك، وهي و الأمة الإسلامية ، من جهة ثانية ؛ مملا هذه الأمة ، أمانة تبليغ الدعوة ، بعد أن كفل لها النصر، وأثبت الجزاء ، وأعلن يأس الكافرين من القضاء على الإسلام ، مبيناً انهم ليسوا محل خشية ، وأنه جل جلاله ، قد أتم كلماته صدقاً وعدلا ، لا مبدل لها، وارتضى للبشر، خلائفه أتم كلماته صدقاً وعدلا ، لا مبدل لها، وارتضى للبشر، خلائفه في الأرض ، دينهم الحق: واليوم يئس الذين كفروا من دينكم ، فلا تخشوه ، واخشون ي اليوم أكلت لكم دينكم ، وأتمت عليكم نعمتي ، ورضيت لكم الإسلام ديناً » .

وهكذا أصبحت كلمة الإسلام ، منذ محمد على جامعه علية وعالمة ، مانعة ، وأخذ الإسلام الجديد ، علمية شخاصة ، وعالمية علمية علمية . متحدة .

ويضيق مجال هذه المحاضرة عن أبحاث هامة ، كان يتطلبها الجاهلية والإسلام إيفاء الموضوع حقه ، على أنه لا بد من الإشارة بإيجاز زائد إلى فكرتين :

العروية والإسلام

أولاهما: الجاهلية والإسلام ؛ وان كل ما ليس إسلاماً بعد مطالبة فهو جاهلية .

وثانيتها: العروبة والإسلام؛ وأن تداخلاً كبيراً قد حصل في التعبير والمفهوم بين كلمتي و عربي » و و مسلم » ولا سياعند الباحثين الأجانب؛ فيقال الحضارة العربية ، والحضارة الإسلامية بمعنى واحد . يقول و مورو بيرجر » في كتاب والعالم العربي اليوم » : لقد استخدمت اصطلاحات متعددة للإشارة الى القوم الذين نتكلم عنهم : الشرق الأدنى ، والمسلم والعربي . فالشرق الأدنى ، اصطلاح جغرافي حديث ، والمسلم يشير بالطبع إلى جماعة دينية متحدة التاريخ بالعرب ، أما اصطلاح العربي ذاته ، فهو أشدها تعقيداً على الإطلاق ، فقد استعمل قبل عصر محمد وأثناءه ، ليدل على سكان شبه الجزيرة العربية ، من البدو الرحل ، وهو استعمال ما زال شائما ، ولما نشر العرب الفاتحون الإسلام ، تشر ابوا ثقافات أخرى ، وأصبح اصطلاح العرب يطلق على نوع معين من المسلمين ، في مجتمع اصطلاح العرب يطلق على نوع معين من المسلمين ، في مجتمع عيز الناس أساساً بأديانهم . . »

إن البحث في العروبة والإسلام ، وما بينها ، يحتاج إلى معاضرة مستقلة ، وحسبي أن أشير إلى أن العرب والعروبة ، في محاضرتي هذه ، يدخلان تلقائياً في المسلمين والإسلام ، حينا استعملت هذين اللفظين .

نظام الإسلام وحضارته بعد أن أثبتت شريعة الإسلام ، وجودها الشامل للحياة ، ساد الأمة الإسلامية ، حكم مرتكز على مجموعة متناسقة من الشرائع والضوابط والزواجر ، ندعوها بد : « نظام الإسلام » ، أما الحياة ، التي بدأت ثم ترعرعت وتوطدت وانتشرت ، في ظل « نظام الإسلام » وبتطبيقه ، مجركية إيجابية ، وطاقة مستمرة ، وغاء بنياء ، في الزمان والمكان والإنسان ؛ فهي ما ندعوه : « الحضارة الإسلامية » .

أسس الوحود الحذاري في بدهيات البحث الحضاري ، تنهض أمام المتأمل ، أسس أركان أمهات ثلاثة :

الوجود ؛ وهو الساحة الحضارية والإنسان ؛ وهو الفعالية الحضارية والعمران ؛ وهو الهكل الحضاري

وإن فطرة العقل تحكم ، بأن مركز الثقل بين هذه الثلاثة هو الإنسان ، يستخبّر له الوجود والعمران ، ولا 'يسخبّر هو لهما ، وإنما ينطلق فيهما ليارس ذاته الإنسانية فيا يحقق خيره ويؤدي رسالته .

عناصر الحضارة وكل حضارة من الحضارات ، لا بدلها، ان تحتوي بشكل أو بآخر ، على العناصر التالية :

- ١ ) تصور ٌ للحياة وغايتها
- ٢) عقائد ومبادىء أساسية
  - ٣ ) منهج تربوي
  - ٤) نظام اجتماعي

بناء الكيان وأما بنـاء الكيان الحضاري ، فيقوم على أربـع الحضاري قواعد:

١): الإيمانية الأخلاقية.

٢): الجالية الفنية.

٣): التقنية الصناعية .

٤): الثقافية العرفانية.

وباختلاف كنه هـذه العناصر ، وترتيب قواعد الكيان الحضاري ، تختلف الحضارات الإنسانية ، بعضها عن بعض ، ويكون لكل منها ، ( سلسمه ، الخاص ، الذي به تتبين الهوية الشخصية لتلك الحضارة . ويكون تميزها عن سواها .

الملتم الحضاري

بالسلم الحضاري ، نستطيع أن نرسم للحضارات ، الخطوط البيانية لحياتها السالفة ، وأن نحدس ونتوقع ما سيكون من أمر حياتها القائمة والقادمة .

وبالسلم الحضاري ، مضافاً إلى معطيات علوم الإنسان والاجتاع والتاريخ ، نستطيع أن نقد رللحضارات ، إطارها بين الحد والمد أي بين الإنطواء والانطلاق ، بين أن تبقى علية معصورة في زمانها ومكانها وقومها أو عالمية تتشعب في الزمان، وتمتد في المكان، وتنتظم عديداً من الأمم والأقوام.

وغني عن الشرح ، أن الجدارة الإنسانية للحضارة ، هي العامل الرئيسي ، في انطلاق مداها زماناً ومكاناً .

ما هي الحضارة للعلماء في فهم كلمة الحضارة وتعريفها ، مذاهب وصيغ

شق ، وقد يكون من أوجزها ، بالنسبة لمفهومها الحديث ، أنها : « الحصيلة الشاملة للمدنية والثقافة ، فهي مجموع الحياه ، في صورها وأنماطها ، المادية والمعنوية .

الحضارة الإسلامية كل هذا عن الحضارة بشكل عام ؛ على أن الذي نعني به، ونركز عليه ، وننطلق منه ، في محاضرتنا هذه، فهو «الحضارة الإسلامية ، ، فما هي هذه الحضارة ؟!

يقول الدكتور خلف الله أحمد: « إن الحضارة الإسلامية هي تلك الحضارة ، التي قامت على أساس رسالة سماوية ؛ هي الإسلام ، ومن هذا كانت أسس تعاليمها الكبرى ، مأخوذة من القرآن الكريم ، ومن أقوال الرسول وأعماله » . أما الدكتور حزّين فيعرفها بقوله : د إنها حصيلة تاريخ حياة المسلمين ، على أرضهم ، وفي أوطانهم المتصلة في النطاق الأوسط من الأرض ، بين المناطق الباردة ، التي تقطنها كثرة من المسيحيين وغيرهم ، وبين المناطق الاستوائية ، التي يقطن أغلبها، كثرة من أصحاب الديانات الآخرى والوثنيين، ويزيد : د لئن كان الإسلام ، قد يمتاز بأنه دين بنسّاء حضاري ، فإن واقع الأمر في الحضارة الإسلامية ، أنها استحدثت مقوماتها الأولى والأساسية ، من الإسلام ذاتسه. وإذا كان ظهور الإسلام ، قد سبقه في جزيرة العرب ، وما جاورها ، حضارات أقدم منه ، كما سبقه أيضًا ، في البلاد التي انتشر فيها، ألوان من الحضارات القديمة ، ذات الطابع المحلي أو الإقليمي ، فإن الإسلام استطاع أن يضفى على البلاد التي شملها جميعًا، لوناً مشتركاً من الفكر الديني، والحياة، والمماملات ، والعلاقات الإنسانية الاجتماعية ، بل والسياسية ،

حتى أصبح هـــناك قدر حضاري مشترك ، بين المسلمين ، في مختلف أقطارهم وديارهم . »

> شخصية الحضارة الاسلامية

على أنني شخصيا ، لا أستطيع أن أكتفي في تقديم الحضارة الإسلامية ، بما سبق ذكره ، بل أراها ، بالإضافة الى ذلك : كيانا إنسانيا عاما ، ذا شخصية اعتبارية معنوية ، فيها جانب التراث المجيد ، إلى جانب الحياة القائمة ، الدائمة التطلع إلى السمو ، وإلى جانب الأمل الممتد ، المشحون بالحوافز الإيجابية البناءة ، بستقبل دائم الارتقاء نحو الأفضل؛ لا لخير القوم الذين يتحقق على أيديهم ، بل لخير الأسرة البشرية جمعاء ، ولوضعها في مقام الجدارة الفعالة بخلافة الله في الارض .

حياتها المستمرة ، وتمثلها للحضارات

إن للحضارة ، في التصور الإسلامي ، كا يبدو لي ، حياة " مستمرة " ، تصاحب حياة الإنسانية .

وأن الذي يمدّها بهــذا العمر الطويل ، الدائب الدائم ، أمران هامان :

أولها: تمثلها ، وهضمها للخلاصات السوية ، من ثمرات الحضارات الإنسانية السالفة ؛ فكما أن الإسلام ، مصدّق لما بين يسديه ، من كتب وأنبياء ورسل ، فكذلك الحضارة الإسلامية ، محصة "هاضمة لما بين يديها ، من الحضارات السليمة .

تلاقيها ممالفطرة

والأمر الثاني: تلاق كامل مع الفطرة الإنسانية ، وقابلية الناء المتكيف مع الزمن ، تكيف الفطرة الإنسانية ، مع الرقي والتطلع نحو الأمثل، مجيث تحافظ الحضارة على شاب مستمر ، يعايش شباب الحياة السديدة ، في كل عصر ومصر .

ومن هذا ، تتولد عبقرية الاستيعاب الحضاري ، لحصائل عبقرية الاستيعاب الانتاج البشري المترقي ، بما تعطي عنه الحضارة الاسلامية ، في صفحة أمسها المجيد ، مثالاً رائعاً ساطعاً ، وبما ينتظر لها ومنها ، أن تعيد تحقيقه ، في غدها المرتقب المأمول .

المنطلق الإيماني الاخلاقي المنطلق الايماني الاخلاقي ، في الحضارة الاسلامية ، هو مقوسمها الأول ، الذي يبرز في سلسمها الحضاري ، مهيمنا على بقية المقومات ، من فنية جمالية ، وتقنية صناعية ، وثقافية عرفانية ، فهو الذي يعطيها صبغتها وسموها ، ويجعلها حضارة السقة من الأرض ، موصولة اللهاء .

حنبارة صاعدة وصامدة وصفتها الربانية هذه وهي التي تمدها بقدرة المقاء وصاعد "ة وصاعدة في الطروف الملائمة التألق الحضاري وصاعدة في الحالات التي تقهر فيها على الانكهاش والتوقف . وتتميز الحضارة الاسلامية بهنده الحاصة ، عن أية حضارة أخرى في الارض و فكل الحضارات التي عرفتها الانسانية وعاشت في إنانها ، في حدود زمانها ، ومكانها ، وإنسانها ، عق إذا طرأت عليها الطوارىء ، أو ألمت المالت ، انتهت حياتها ، وتوقفت الى الأبد لتنهض مكانها حضارة أخرى ، وقد تترك من معطياتها وحصائلها ، ما يمقى في عداد الآثار القديمة ، أو الثقافات المذخورة المفيدة ، في إخصاب التجارب الحضارية الانسانية الجديدة .

خصائص جذريه وحركية حبة بيد أن الحضارة الاسلامية ، تبقى لها خصائصها الجذرية الدائمة ، وشخصيتها الحركية الحية . فهي وجود واحد ، له في نمائه وتوقشفه ، وفي ومضه وغمضه ، مراحل وأطوار ، من الاردهار والانحسار . ولكنه لم يمت قط ، وليس من طبيعته أن يموت!وهذا هو سر المواجهة العارمة المحتدمة، التي تعر "ض ويتعرض لها الاسلام في المعترك الحضاري ، مما سنلم به خلال محاضرتنا هذه ، في حدود ما يسمح به الوقت .

في المعترك الحضاري

الجهاد بين الخير والهدى والرحمانية ، من جهة ، وبين الشر والضلال والابليسية ، من جهة أخرى ، قديم قدم الكور ؛ « ونفس وما سو اها ، فألهمها فجورها وتقواها ، قد أفلح من زكاها ، وقد خاب من دساها » .

ولما كان الاسلام ، بمعناه المرسل ، قسل البعثة المحمدية ، هو دين الله ، وهدى الانسانية ، وشريعة الانبياء والمرسلين ، فهو و وحدة "، بمختلف الاشكال التي تلبس بها ، يقف في جبهة ، معسكراً للخير والعدل والحق ، وتقف في الجبهة الأخرى ، كل معسكراً الشر والظلم والضلالة !

فلما بعث محمد عليالي ، بالرسالة الخالدة، مصدقاً لما بين يديه، ورث المعركة ، وواجهها ، بكل أبعادها .

السلم أصل في الاسلام

على أن من الواضح الذي لا بد من تقريره ، بكل جزم ، أن الأصل في الاسلام ، هو السلم ، والدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة ، فهو لا يعمد إلى الحرب ، إلا محمولاً على ذلك ! لا ليقر عقيدته بقوة السيف ، وسلطان الفتح ، ولكن ليزيل الحواجز، بين العقول ، وبين أن ترى الحق ، بحيث يتبين لها الرشد من

الغي ، ثم بعد ذلك ، من شاء فليؤمن ، وله ثواب إيمانه ، ومن شاء فلمكفر ، وله عقاب كفرانه .

الفتح الإسلامي

أشرق نور الإسلام ، وانتشر سلطانه ، ودخل النساس فيه أفواجاً ، من وثنيين ، وصابئة ، ويعاقبة ، ونساطرة ، وبجوس ، ويهود ، ونصارى ، وسواهم ؛ وتم الأمر ، باختصار عجيب للوقت ، والمشقة ، والمسافة ا فكان الفتح الإسلامي ، في اتساعه وعمقه ، حدثا إنسانيا فريداً ، نسيج وحده ، لم يعرف له من قبله ولا من بعده نظير ، والسر في ذلك على ما يبدو لنا ، تلاقي الإسلام في دعوته ، مع الفطر ، والحاجات ، والعواطف الإنسانية ، في أصدق صورها ، وأصفاها .

الإسلام في الفطرة الإنسانية فما أن شاع أمر الإسلام ، وغرفت حقيقته ، حتى اعتنقته الأفراد والجماعات ساعية إليه ، بكل ما في أعماقها الإنسانية المجروحة الكرامة ، من ظمأ الى الانعتاق ، من عبودية الإنسان للإنسان ، عقلا ، وعاطفة " ، وعلما ، وعملاً . وقد تلاقى السعي لتبليغ الدعوة ، مع إقبال النفوس عليها ، فاختصرت المسافة والزمن ، كما قامت حصون الحفاظ على الإسلام ، والدفاع عنه ، ضد أعدائه ، في قلوب معتنقيه ، من أرجاء الأرض المتباعدة ، قبل أن تقوم الأسوار والقلاع في الأقطار والأمصار ، فتحققت صيانة الفتح الإسلامي بيسر ، واختصار للمشقة والنفقة ، لم يشهد التاريخ لهما مثيلا ، في أي فتح سواه .

الإسلام وأعداؤه

ولكن ذلك كله ، أثار حفائظ اليهود المكابرين ، بشكل خاص من جهة ؛ وأخاف الملوك ، ورجال الدين ، المسيحيين والمشركين ، في أوروبا وسواها من جهة ثانية ، إذ رأى بسه

اليهود نهـاية لسلطانهم في الأرض ، كارأى به ملوك الشرك والنصرانية وكهانها ، تهديداً لسيادتهم ومصالحهم ؛ فتلاقى على حربه ، بشتى الوسائل ، كل أعدائه . بتدبير ماكر حينًا، وبتلقائية شرّيرة ، حيناً آخر ! ولم يدّخروا في ذلك وسعاً ، حتى عكروا صفاءه ، وأوقفوا مده عند جزيرتي الأندلس وصقلية ، ثم أثاروا الحروب الصليبية ، خلال قرنين كاملين ، يجيش فيها الغرب على الشام ومصر ، إلى أن كُنتبت الغلبة الأخيرة للإسلام في بلاد الشام.

ضفينة غتزنة

ولكن الحروب الصليبية ، اليهودية النار والسعار ، لم تنته في نفوس سادة الغرب وقادتهم ، بل بقيت جذوات من الحقد ، تلتهب في عروقهم ، يتوارثون أجيجها ، ويُنشَّأُون في حماها ، على الثأر والبغضاء ، حتى أن ﴿ أَللنبي ﴾ توقف عند قبر ﴿ صلاح الدين الآيوبي » رضي الله عنه ، يوم احتلال سورية ، في أعقاب الحرب العالمية الأولى ، وخاطبه جهساراً: الآن يا صلاح الدين انتهت الحرب بيننا! كما أن الجنرال « غورو ، لم يتورع ، عن أن يركل ، ضريح الجاهد القائد البطل ، برجله ، معبراً بذلك عن لؤم الضغينة المختزنة ، المتوارثة في أعماق أبناء الصليبين!

ثغرات في

لم يكن التصدي للإسلام جهاراً ،بعد أن توطئدت أركانه، الكيان الإسلامي بالأمر السهل ، ولهذا أخذ أعداؤه يكيدون له، رويدارويداً، حتى استطاعوا أن يفتحوا ثغرات النفذون منها إلى أغراضهم ومع تتالي الزمن ، واستمرار الدس ، كان المسلمون ، ولا سيما حكامهم ومترفوهم ، يزدادون بعداً ، عن الإسلام الحق ، وكان أعداؤهم يتمكنون أكثر فأكثر ، من التغلغل ، بشكل أو

بآخر ، في الكيان الإسلامي ، ويسدون نوافذ الإسلام على الحياة ، يساعدهم بعض الجامدين، من أدعياء العلم والفقه ، من حيث لا يشعرون ، ويعمل معهم ، نفر من أبناء المسلمين ، الذين غرروا بهم ، أو استأجروهم ، أو كو توهم وفق مصالحهام ، ولحدمة أغراضهم ! وهكذا ، بعدت الشقة بين الشريعة والساوك ، وبين الإسلام والمسلمين ، يقول ابن القيم : « جعلوا الشريعة قاصرة " ، لا تقوم بمصالح العباد ، محتاجة آلى غيرها ، وسد والمنفيذ على نفوسهم طرقا صحيحة " ، من طرق معرفة الحق ، والتنفيذ لد ، وعطاوها بتقصيرهم في معرفة الشريعة والواقع ، ولما رأى ولاة الأمور ذلك ، أحدثوا من أوضاع سياستهم شراً طويلا ، فتفاقم الأمر ، وتعذار استدراكه ، وعز على العسالمين بحقائق فتفاقم الأمر ، وتعذار استدراكه ، وعز على العسالمين بحقائق الشرع ، تخليص النفوس ، واستنقاذها من المهالك » .

إسقاط الخلافة العثانية كانت الخلافة العثانية و آخر سلطان فاظم حاكم و الكيان الإسلامي الواسع و فضلاً عن بسطة سيادتها وعلى كثير منالبلاد الأوروبية المجاورة و كانت العزة الإسلامية و شعارها على أية حال و رغم أن الحياة فيها و لبثت تمضي في ابتعادها عن حقيقة الإسلام و أصبحت في أو اخر عهدها و بين شقي رحى روسيا القيصرية و من جهة و حكام أورو با النصرانية و من جهسة أخرى و يكيكون حولها المؤامرات و يتلاقون و رغم اختلافهم فيا بينهم و على توهينها و حربها و وعاولة القضاء عليها بشتى الوسائل و عاولة القضاء عليها بشتى الوسائل و

وانتهت الحرب العالمة الأولى ؛ واعتبر بعض كبار مؤرخي الغرب ، أن النصر الحقيقي الأكبر فيها ، كان بإسقاط الخلافة ،

وبعثرة أجزاء الامبراطورية الإسلامية ، وتقاسم أشلائهـا ، وإعلان لادينية تركيا !

وقد استطاع أعداء الإسلام ، بالتخطيط البارع الماكر ، الطويل النفس ، المبذول له بسخاء ؛ أن يؤلبوا على الخلافة أبناءها ، وأن يستعينوا ، لأول مرة في التاريخ ، بالعرب ، على توهين أواصر الإسلام ، في ظل أوهام إقامة الخلافة العربية الإسلامية من جديد ! وساعد على ذلك ، إذ كاء الروح الطورانية ، بين شباب الترك ، وإشاعة التخويف من تتريك العرب ! وقد كانت أصابع الصهيونية تعمل عملها بمكر وخفاء ! حتى وقعت الواقعة ، و نصف أعداء الإسلام ، من هذا الصدع الهائل ، إلى سبل أهدافهم الخطيرة البعيدة ، في التحويل الحضاري المالم الإسلامي ، مما يجده الإنسان المدرك البصير ، كامنا خلف كل الأحداث ، السياسية ، والاجتاعية ، والفكرية والاقتصادية ، التي توالت وتتوالى على الأمة الإسلامية .

القومية والتغريب وأقحمت الفكرة القومية ، الغربية الجسم والروح ، على الحياة السياسية الإسلامية ، واستندرج لها عدد منالشباب الذين درسوا في الغرب ، من أبناء العرب المسلمين ، كا عمل فيها بدأب وجد " ، المثقفون من نصارى العرب ، في خطبة مدروسة مرسومة ، بالاشتراك مع رؤوس التبشير والاستعبار . وشنجعت حركة نشر الآداب والأفكار الأجنبية ؛ وكانت مدرسة و رفاعة الطهطاري ، في المشرق ، وخير الدين التونسي في المغرب ، من رجال البعثات العربية ، التي درست في بلاد الغرب ، قصد أخذت تنشر أفكارها ، متأثرة بأستاذها

« سان سيمون ، الذي كان ينادي بما يسميه « رهبانية العلم ، داعياً إلى تنظيم المجتمع ، على أساس يحل فيه العقل محل الدين ! وواكبت ذلك من جهة أخرى حركة أحمد خان ومدرسة « عليكره ، وتبعتها فتنة القاديانية في بلاد الهند ...

كانت هذه الأفكار ، تمزج بدقة ي و تدبير ، و وبسيكولوجية ، شعارات مزورة ماكرة ، مع الدعوة إلى ما يسمى بالنهضة ، والتقدمية ، والحرية ، والعدالة ، والمساواة ، و تحرير المرأة ، و مختلف الشعارات التي ابتكرت و زورت ، أو استجلبت من الغرب ، دون أن تعني حقيقة معانيها ، والتي كان أيبذل قصارى الجهد والخداع ، لإبراز الإسلام ، و كانه معادي لها ، وساعد على ذلك ، ما كان وصل إليه حال كثيرين ، ممن نسبوا أنفسهم للدين ، واد عوا تشيله والتكلم باسمه ، من جهال ي ومرتزقة ي وجامدين ، بينا انزوى أكثر الصلحاء الأكفياء ، من العلماء ، فراراً من الفتن ، والتبعات الجسام !

الدين بين الحياة والعزلة والدين ، في الواقع ، عقيدة حية ، ذات حوافز كبرى ، تهيمن على الناس ، بقيمها الاجتاعية ، ومثلها الاخلاقية ، ما دام الدين بمارسا ، حركيته وفعاليته وإيجابيته ؛ أما إذا انطوى على نفسه ، وكف عن الاشعاع ، فإن قدرته على ملء الحياة ، وإشادة الحضارة ، تضعف ، ويصبح نوعاً من الصلاح الفردي ، أو تقوى الزهـاد ، الذين يعتزلون المعترك ويقعدون عن واجباتهم ، وتبعاتهم ، وهذا بالفعل ، هو الوضع الذي أوصل واجباتهم ، وتبعاتهم ، وهذا بالفعل ، هو الوضع الذي أوصل وقعود علمائه ، وانحراف حكامه ! وما زالت ملامح كثيرة من

هذا الوضع ، ظاهرة في حياتنا الإسلامية المعاصرة ، حتى انه ليكاد الإنسان يلتمس العذر لدرنكان بلاك ماكدونالد ، حين قال عام ١٩٠٦ ، في بحثه عن موقف الأديان من حيوية الدين الإسلامي : « ما من أحد يشك في أهمية عقيدة مسلمي اليوم، وإن كانت تلك العقيدة لم تعمل على تجديد الحياة ، ولا خرجت بأصحابها إلى طور الحركة » .

والإسلام الحق ، في النظر الحضاري المنصف ، لم يفقد، ولا يمكن أن يفقد قط ، حيويته وقدرته على تحريك معتنقيه ، ولكن أين هو الاعتناق الصادق الصحيح ؟! لقد محجز المسلمون عن إسلامهم ، واستدرجوا إلى الغفاة والشرود والركود ، وتعاون عليهم في ذلك ، الاستمار واليهودية والصليبية ، فكبلت حيوية الإسلام وحركيته، في نفوس المسلمين، ولكن ... إلى حين !

حروب الثحرير الإسلامية

ظن أعداء الإسلام ، أن الأمر استتب لهم ، وأن مخططاتهم في التحويل الحضاري ، انتهت إلى أهدافها ، ولكن الحقيقة كانت غير ذلك ، فقد جاءت ردود الفعل متلاحقة في أرجاء العالم الإسلامي ، فمن حرب إلى حرب، ومن ثورة إلى ثورة يمرفها التاريخ الحديث بأسماء شعوبها وأبطالها : عبد القادر الجزائري ، العرابي ، السنوسي ، الخطابي ، يوسف العظمة ، إبراهيم هنانو ، رشيد عالي الكيلاني ... وباكستان واندنوسيا والصومال ، ومصر ، والمغرب ، والجزائر وسواها ولم تستطع وسائل د ثالوث الاستعار واليمودية والصليبية ، على براعتها وتفننها في المكر والفتك ، أن تقف في وجه هذا التيار الهادر ،

لأن الحياة أقوى من الموت ، والكرامة أبقى من الذلة ، والحق أمضى من الباطل ، وللروح سر لا تستطيع المادة قهره ، لا سيا وأن الجذور التي نبتت منها حركات الاستقلال، وثورات التحرر والتمرد على الطغيان في العالم الإسلامي كانت جذوراً إسلامية خالصة .

استراتيجية العدر الجديدة وغير الشالوث والاستعار الصهيونية الصليبة استراتيجية عمله فاتجه بكل قواه إلى التسلط على أوضاع ما بعد الاستقلال والتحرر وبرواسبه وعملائمه ومؤامراته ووجدنا مع الأسف الشديد انحرافا بينا عن الشعارات التي كان ينادى بها ولا سيا عن الإسلام وشريعته ومنهاجم بل وجدنا تنكراً له وحرباً من بعض الحكام الذين نسوا أو تناسوا ان شعوبهم جاهدت وتحررت الإسلام وبالإسلام و وانهم لولاه الما وصلوا إلى سدة الحكم !

وكانت أبواق الاستعمار الخفي ، خلال ذلك ، تحاول أن ترد الأمر ، إلى قصور الإسلام عن استيعاب الحياة الجديدة ، وتعمل على الترويج ، بختلف الوسائل ، لضلالة تدعي ، بأن المسلمين لا يستطيعون مسايرة الرقي العالمي ، ما لم يتقبلوا القواعد الاجتاعية والاقتصادية الأجنبية ، وان تقليد الحضارة المادية المعاصرة ، بأحد أجنحتها ، هو الخرج الوحيد ، من ورطة انحلال المسلمين ! بما فندته العقول والأقلام المسلمة الواعية ، منذ الأفغاني ، ومحمد عبده ، والكواكبي ، حتى ابن باديس، وحسن البنا ، وعودة وقطب والمودودي وسواهم ...

والواقع ، انها فاول الاستعبار ورواسبه ، تستأجر قوماً ،

وتستغفل آخرين ، وتدفع بهـــم في استطالات يائسة ، لحرب الصليبية واليهودية للإسلام .

لقد كانت فكرة القوميات ، أبرز ما تمخضت عنه الحرب العالمية الأولى . وكانت الشيوعية والاشتراكية ، أروج مسا انتهت عنه الحرب العالمية الثانية ؛ لا في العالم الإسلامي فحسب، بل وفي بلاد المسكرين الرأسمالي والديمقر اطي ، أيضاً .

حقيقة المسكرات ومن الشائع ، في التلقي العام ، ان العالم منذ الحربين في العالم العالميتين ، انقسم إلى معسكرين كبيرين : شيوعي واشتراكي ، ورأسمالي ؛ على أننا نرى ، في الحقيقة ، ان هاذا الانقسام سطحي " ، لا يتناول الأعماق الإنسانية ، فهو على المصالح ، وليس على المبادى ، ! وعلى السلع والأسواق ، لا على الأخلاق والمثل العليا العليا ! وان طبيعة التفكير الأوربي والأمريكي ، لا تكاد تختلف عن طبيعة التفكير الروسي والصيني ! كلها تقوم على اتخاذ المادية ، منطلقاً في الحياة ، وتحكيمها في العلائق بين البشر ؛ إنها جميعاً تقدح من زناد يهودي !

والانقسام الحقيقي في العالم، هو بين الإسلام، من جهدة، وبين كل الأنظمة الأخرى، من جهة ثانية، مما اصطلحنا على تسميته في أول محاضرتنا به و الجاهلية، إوان مساندعوه بالتيارات المعاصرة، التي تتصدى للإسلام، وتحاول تفتيته وتحويله، حضاريا وجذريا، لا يقتصر على الدعوات القومية أو الاشتراكية أو الشيوعية، وإنحسا يتناول سائر الدعوات والمذاهب الأخرى من وأسمالية وديموقراطية، إلى وجودية وعالمية وعدمية وغيرها. ولنضع الصهيونية دائماً قبل سواها،

#### محركة "، ومتسترة " في أغلب الأحيان !

وإن المتأمل بعمق البرى بوضوح ان هدفه الجبهات والتيارات على ما بينها من اختلافات مصلحية كبرى اتصل إلى حد الحروب العالمية أحيانا التلاقى جميعا في حرب الإسلام ابشكل أو بآخر ا فإن الواقع الذي لا ينكره إلا غافل أو مكابر اهو ان اليهودية والصليبة والشيوعية الماتزال في تلاق دائم دائب لحرب الإسلام والمسلمين وما نكبتنا الأخيرة الضروس إلا من استطالات هذا التلاقي وآثاره التي نخطيء كثيراً إذا حسبنا انها ستقف فيها يخططه لها أربابها عند هذا الحد من البغي والعدوان!

المؤامر ات اليهودية لو ان في الوقت سعة ، لكان من المفيد جداً ، في هـ ذا المقام ، أن نتبع ونهتك المؤامرات والدسائس اليهودية ، التي تظهر منفردة جلية حيناً ، وتتحالف أو تتستر ، بالصليبية والوثنية والإلحاد ، أحياناً ، منذ بداية الحكم الإسلامي على عهد الرسول علي على عهد الرسول علي ، حتى اليوم ، والتي تهدف جميعاً ، إلى تشويه الإسلام وإفساده ، والإنحراف بأبنائه أولاً ، وبالإنسانية ثانياً ، عن سبله الحضارية ، الرحيمة الهـادية ، التي هي سبيل الله الحكيم العليم ، وسبيل رسوله الناصح الأمين .

وحسبنا أن نؤكد ، أن الأحداث التي نزلت بنا ، ومسا تزال تدور رحاهسا في كياننا وأوطاننا ، منذ أواخر أعوام الحلافة العثانية ، إلى اليوم العتيد ، والغد القريب ، هي من صنع يهودي استعاري صليبي ، رأمالي أو شيوعي . ابتداء أ

من الدس على الإسلام وأحكامه وفلسفته، ومن استدراج أبنائه إلى المروق من عقمدته وثقافته وهديه ، وانتهاء الإثارة النعرات القومية المتطرفة ، والانقلابات الدموية الهوجاء ، والصراع الطبقي الأخرق المصطنع ، حتى آل الأمر ، إلى تجزئة بـــــلاد العروبة والإسلام ، سياسياً ، وزجها في معسكرات متهاترة ، وإقامة إسرائيل ، ثم إثارة التقدمية والرجعية ، واصطناع حرب اليمن الماحقة الحالقة ، وما تم أخيراً ، في ظل انقسامات واضطرابات المنطقة ، والفرقـــة المستحكة بين الحكومات العربية والإسلامية من سقوط فلسطين، وفي قلبها بيت المقدس، والمسجد الأقصى ، تمهيداً لتهويدها ، وإقامة هيكل سليمار فيها ، وتهديداً بها للوجود العربي ، والكيان الإسلامي جميعاً ، عن طريق فرض تغلغاما في المنطقة ، والإلزام بالتعامـــل الحر معها ؟ يقول و إيرل بوغر » الكانب الصهيوني في كتابـــه : « العهد والسيف ، الصادر عمام ١٩٦٥ ، ما نصه بالحرف : ه المبدأ الذي قام عليه وجود إسرائيل ، منذ البداية ، هو أن العرب ، لا بد من أرث يبادروا ذات يوم ِ ، للتعاون معها ! ولكي يصبح هذا التعاون بمكنا ، يجب القضاء على جميم العناصر ، التي تغسذي شعور العداء ضد اسرائيل ، في العالم العربي، وهي عناصر رجعية: رجال الدين، السياسيورن القدامي ، المشايخ ... وغيرهم بمن يخسرون كثيراً، إذا سادت في المنطقة اشتراكية اسرائيل النموذجية! وقد كان ابن غوريون منذ عام ١٩٥١ شديد الإيمان في القضاء على هؤلاء جميعاً عندما طلب إلى الكنيست في العام المذكور أن يتحلى بالصبر! لأن السلام لن يكتب لاسرائيل ، ما دام العسالم العربي في قبضة

أبعاد نكبة فلسطين الرجعيين، والخطوة الوحيدة التي تؤدي لعقد الصلح مع العرب، هي أن تحل في هذه الدول، محـــل الحكومات الرجعية، ديموقر اطبات شمبية اشتراكية. يا!

استيعاد الإسلام من المعركة ونريد أن نتوقف هنا دقيقة تساؤل واع ، ننصف بهسا التاريخ ، ونرفع القناع عن أعيننا لوجه الله والحق :

أترى هـل كان من المصادفات المحضة ، أن الحركات الإسلامية ، قد نكبت وامتحنت واضطهدت، واستبعدت عن ميادين الجهاد ، في إطارات أعوام المعركة الأخيرة : (١٩٤٨) حيث اغتيل حسن البنا و (١٩٥٦) حيث سبق ذلك شنق عبد القادر عودة ومحمد الفرغلي وصحبها وأخيراً (١٩٦٧) حيث كانت طليعة الأحداث شنق سيد قطب وإخوانه ؟! وبقاء الإسلام سجيناً مكبلا عن خوض المعركة ؟!!

تعطيل العامل الإنساني وما دمنا في دقيق التوقف والتساؤل ، تحرياً للحق ، والتماساً للهدى ، في مستقبل هذه الأمة - التي نجدنا كمسلمين وعاة مسؤولين عنها ، مسؤولية "لا تنقص قط عن مسؤولية أخلص وأقدر حكامها وولاة أمورها ، وإن كانت مسؤوليتهم عددة خولة مزودة بالقدرة ، ومسؤوليتنا ممددة متأرهة مفاولة عزلاء - فإننا نقرر بمكاشفة كلها مرارة وواقعية ، أننا كأمة إسلامية ، ذات رسالة إلهية ، وتبعة إنسانية عامة ؛ ليست قضيتنا الحقيقية ، فيهذا المعترك من خطوبنا ومشكلاتنا ، ليست قضيتنا الحقيقية ، فيهذا المعترك من خطوبنا ومشكلاتنا ، منا ذات اليمين ، ومال قوم " ذات اليسار ، والحال ما تزال ، منا ذات اليمين ، ومال قوم " ذات اليسار ، والحال ما تزال ، منا وهناك ، هي الحال !! ولكننا في الحقيقة ، نواجه تعطيل

«عاملنا الإنساني»! حين يعجز الناس في أمتنا ، عن استخدام عبقريتهم للاستفادة من أرضهم ، وزمانهم ، وكل وجودهم ، بالأساوب السوي المثمر ، المنبثق عن معادلتهم الشخصية ، وذاتيتهم الإسلامية!

لقد تعثر فكر المسلمين ، ولا أقول الفكر الإسلامي ، عن تخطي ظواهر الأشياء ، فلم نعد نهتم بوعي القرآن بل بحفظه وتجويده ، ولا بتطبيقه ، بل بالتبرك به... وهكذا كان تلقينا لمعطيات الحضارة المادية المعاصرة ؛ وجدنا فيها منتجات تسهل الحياة ، ومجتمعات تهب اللذة السطحية الهينة ، فاستجلبنا هذه ، وانزلقنا في تلك ، وعشنا الحضارة المادية ، دون ان نبدع فيها ، ودون أن نعمد إلى نقدها ! لقد نظرنا إليها كأشياء تستعمل ، وليس كقيم تناقش ، وأخذنا بالشكل دون الفحوى ، فاستمر وليس كقيم تناقش ، وأخذنا بالشكل دون الفحوى ، فاستمر بذلك ضياعنا ! ولبثنا ، رغم مظاهر الاستقلال التي نبالغ بالتبجح بها ونعيش مستعمرين عقائدياً واجتاعياً واقتصادياً وثقافياً .

ما نزال مستعمرين

واسمحوا لي أن أعبر بصراحة ، عن اعتقادي ، مها كان مر" أ : إنني أرى أن كل العرب والمسلمين اليوم يعيشون في استعار حقيقي ، ما دامت اسرائيل ، مستولية على أولى القبلتين ، وثالث الحرمين ، مغرورة السلطان ، موصولة العدوان ، وهم من حولها غثاء " ، يحاربون بالخطب ، ويثأرون بالاحتجاجات، ويتعللون ويطمعون ، بإنصاف الأمم المتحدة ، وبحلس الأمن !!

شكر رعذر

أيها الإخوة الأحباب: لقد أسعد تموني بحسن الاستاع ، فشكراً لكم، ولوزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية المحترمة ، التي أكرمتني بالدعوة الى المحاضرة في موسمها الثقافي فأتاحت لي التعرف على الكويت ، وتجديد العهد بسمو أميرها الطيب المفضال ، وفعة الله إلى كل خير وعذراً إذا استطال الحديث، وشردت بي هموم الأهوال التي نعيشها اليوم ، بعض الشرود ، عن سمت البحث العلمي المنهجي المجرد، الذي قد يكون مطلوبا عن سمت البحث العلمي المنهجي المجرد، الذي قد يكون مطلوبا مني ، أن أحاضر في إطاره . ولكن طبيعة البحث في الإسلام، لا بد أن تستدرج صاحبها إلى صميم الحياة !

وإذا كان الإسلام ، كا يقول « مورو بيرجر » : لم يتقدم بنظرية دينية وحسب ، بل بقانون شرعي وأخلاقي ، وبمنهج اجتاعي وثقافي كذلك، وأنه علاوة على دعوته المتسعة وسيطرته على الجوع ، فإن تراثه يبقى وحدة بحيث يتوجب علينا ، أن نوليه الاعتبار من نواح كثيرة ... »

الاسلام كل<sup>د</sup> حضاري وإذا كانت مشكلة الإسلام في المعترك الحضاري المعاصر، لا ليست مشكلة اكاديمية فحسب الآن الإسلام حضارة كاملة ، كا يقول البروفسور جب في تقديم كتسابه : « إلى أين يتجه الإسلام » .

إذا كان الإسلام هكذا بالنسبة للباحثين الأجانب والمستشرقين ، فكيف يمكن لمحاضر مسلم ، تكتوي كل حياته بآلام المسلمين وآمالهم ، أن لا يتطرق إلى معالجة الواقع

الإسلامي ، وهو يعيشه مع أمته اليوم ، بكل ما فيه ، من قساوة وضراوة وتبعات جسام !؟

وما دمت قد استشهدت بالاستاذ « جب » وكتاب « إلى في نظر ٍ استشراقي أين يتجه الاسلام » فلنتوقف عند فقرات منه ، تدعو إلى كثير من التأمل والاهتمام :

لقد درس عدد من المستشرقين الكبار ، في هـذا الكتاب أسباب مناعة الشخصية الاسلامية ، بدقة وعمق ، ليستطيعوا ايجاد ثغرات ينفذون منها إلى توهينها ! وظاهر كلامهم ، أنهم يرون أن ظفرهم الأكبر كان في إسقاط الخلافة ، التي ما زالوا يتخوفون من عودتها بأي شكل كان .

هل يستعيد يتساءل «كامغهاير » الاستاذ يجامعة برلين : هل يستطيع الاسلام وحدته الاسلام ، أن يستعيد وحدته الداخلية ، في ظل التجزئة السياسية القائمة ، وتحت تأثير الآراء العصرية والعلوم الغربية ؟! وهل سيكون عند ذاك ، عدواً أم صديقاً وحليفاً ؟! أم أن الاسلام في سبيله إلى التفتت إلى وحدات قومية ، تعكس كل واحدة منها التأثيرات الأوروبية ، على طريقتها الخاصة ، وبأسلوبها المستقل ؟!

ويؤكد الكتاب ، بشكل عام ، أرف الغرض من الجهود المبذولة لحمل العالم الاسلامي على الحضارة الغربية ، هو تفتيت وحدة الحضارة الاسلامية ، التي تقوم عليها وحدة الأمسة الاسلامية . . . ولا يهتم « جب » بأن تتطور البيئة الاسلامية . . .

بل يقول: إن المهم هو :هل ستكونهناك ميول مشتركة ببن الشعوب الإسلامية ؟! وهل سيقوم إحساس وحدة العمل ووحدة الهدف ؟! أم ان الآراء الجديدة ، وحاجات الحياة العصرية ، ستنجح آخر الأمر ، في تشتيت المجتمع الاسلامي وتحطيم وحدته ؟!

وبعد أن يعرب عن حرصه على إتمام تغريب حياة المسلمين تغريب الحياة الاسلامة الاسلامة الاسلامة

يتغمر الخصائص الحضارية الاسلامية تغمير أجذريا ! يقول : إن السبيل الحقيقي للحكم على مدى التغريب، هو أن نتبين ، إلى أي حد يجري التعليم على الأساوب الغربي وعلى المبادى والغربية وعلى التفكير الغربي ! على أن هذا لايكفي؛ بل هو الخطوة الأولى ، ولا بد من التسلط على قيادة الاتجاهات السياسية والإدارية افسحب صرف الاهتمام الأكبر إلى خلق رأي عام ، بالسيطرة على وسائل الاعلام ، والاعتماد على الصحافة! ويقرر د جب، : إن الصحافة هيأقوى الأدوات الأوروبية ، وأعظمهانفوذاً في العالم الإسلامي ، لأن معظم مديري الصحف اليومية ، من التقدميين، ولذلك كان جلهذه الصحف واقعا تحت تأثير الآراء والأساليب الاجنبية بشكل يكون الرأي العام المطاوب . . ! ويتوسع ويقول : إن هذا النشاط التعليمي والثقافي والاعلامي قد ترك في المسلمين ، من غير وعي منهم ، أثراً جعلهم يبدون في مظهرهم العام ، لادينين إلى حد بعيد اويقرر بصراحة عجيبة فيقول: ﴿ وَذَلْكُ خاصة " هو اللب المثمر في كل ما تركت محاولات الغرب ، لحمل العالم الاسلامي على حضارته عمن آثار ،! ويبدو عليه الاطمئنان حين يقول: « ... يبدو الآن من المستحيل ، مع تزايد الحاجة

إلى التعليم ، وتزايد الاقتباس من الغرب ، أن يعاد الإسلام إلى

مكانته الأولى من السيطرة » .

لاعلام بعد التعلم

خوف من المستقبل !

على أنه لا يقنع بكل ذلك ، فيقول و كأنه يدعو إلى المزيد: ومع أن الوحدة الاسلامية قد انتهت من الناحية الرسمية ، والثقافات القومية قد أخذت مكانها في المدارس ، والفوارق الاجتاعية أصبحت أكثر وضوحا ، وحصرت الثقافية الدينية في عدد قليل ؛ مع ذلك كله ، فالمعاهد الدينية ما تزال قائمة ! في عدد قليل ؛ مع ذلك كله ، فالمعاهد الدينية ما تزال قائمة ! وما يزال حفاظ القرآن ودارسوه ، لم ينقص عددهم! ولم يضعف سحر آيات القرآن وتأثيرها على تفكير المسلمين !! ، فهو لذلك يعلن فزعه بقوله : « إن الحركات الاسلامية ، تتطور عادة بسرعة مذهلة ، قدعو إلى الدهشة ، فهي تنفجر انفجاراً بسرعة مذهلة ، قدعو إلى الدهشة ، فهي تنفجر انفجاراً مفاجئاً ، قبل أن يتبين المراقبون ، من أماراتها ، ما يدعوهم إلى الاسترابة في أمرها ، وهي اليوم لا ينقصها إلا وجود الزعامة ، الاسترابة في أمرها ، وهي اليوم لا ينقصها إلا وجود الزعامة ،

صلاح الدين جديد

#### أيها الحفل الكريم ؟

السلمون والحضارة إن مادية عالم المسلمين اليوم اللاواعية ، واعتياده واستلذاذه المسلمون والحضارة معطيات الحضارة المعاصرة ، في حياته اليوم ؟ تحجب عنب عنب وروية الناحية المخيفة المنهارة من هذه الحضارة !

إن المسلم ، لم يكابد بقدر كاف التجربة الأوروبية ، وإنما اكتفى علامستها أحياناً ، والقراءة عنها ، ولهذا ظل بعيداً عن خصائصها ، لا يعرف تطورها ، وانحلالها ، يتأثير ما فيها من تهاتر داخلي ، وعدم موافقة لنواميس النظام الانساني ! ولو عاش المسلم هذه الحضارة المادية المعاصرة ، كا عاشها و الكسيس

كاريل ، مثلًا ، لهاله أمرها، واتفق معه في كل أقواله عنها .

يقدم و كاريل ، كتابه الجليل و الإنسان ذلك الجهول ، بعبارة الاهداء التالية :

« إلى أولئك الذين يجدون من أنفسهم شجاعة كافية ، «كاريل » يحاكم ليدركوا ليس فقط ، ضرورة إحداث تغييرات عقلية وسياسية الدنية الماصرة واجتاعية ، بل أيضاً ضرورة قلب الحضارة الصناعية ، وظهور فكرة أخرى للتقدم البشري ».

ويعالج الموضوع في كتابه فيقول: إن الحضارة العصرية لا تلائم الإنسان كإنسان ، لأنها تكوّنت ، دون معرفة بطبيعتنا الحقيقية ... وعلى الرغم من أنها أنشئت بمجهوداتنا ، إلا أنها غير صالحة لحجمنا وشكلنا ... إننا قوم تعساء لأننا ننحط أخلاقيا وعقليا ... إن الجماعات والأمم التي بلغت فيها الحضارة الصناعية أعظم نمو وتقدم ، هي الآخدة في الضعف ، والتي ستكون عودتها إلى الوحشية والهمجية أسرع من سواها ... إن العلم والتكنولوجيا ، ليسا مسؤولين عن حالة الإنسان الراهنة ، وإنما نحن المسؤولون ، لأننا لم نميز بين المنوع والمسروع ... يجب علينا أن نعيد إنشاء الإنسان في تمام شخصيته ، الإنسان الذي أضعفته الحياة العصرية ، ومقاييسها الموضوعة ...

والواقع ، أيها الإخوة الأكارم ، أننا إذا بنينا النتائج على في مهاري المقدمات ، لا نستطيع أن نطمئن إلى استمرار الحياة الانسانية ، التطرفات ما دامت في طريقها الذي تسير فيه الآن ، إنها تمضي في تدمير

خصائص الإنسان ، وتحويله إلى آلة من ناحية ، وإلى حيوان مر ناحية أخرى ! إنها توغل في مهاوي التطرفات ! وعلى المقلاء الوعاة ، من الناس جيماً ، أن يتداعوا ، لتدارك الخطر ، فإن على رجل الفكر الحق ، تبعة مزدوجة ، في التماس الصواب من جهة ، وفي تسديد السير على الصراط المستقيم ، من جهة أخرى . وهو إذا كان ابن الرسالة الحضارية الهادية المسؤولة « الإسلام » أضحت ممارسته هذه التبعة ، أمانة رهيبة مقدسة ، تازم عقد ، لا ينجيه ، إلا أن يحملها على وجهها الأكمل ، وكذلك جملنا كم أمة وسطاً ، لتكونوا شهداء على الناس ، ويكون

الرسول عليكم شهيداً ، .

تبعة المسلم نحو الانسانية

وإنها لأمانة داغة ممتدة ويتوجب النهوض بها في كل الأحوال واداء للحق الإنساني العام وتبعة الشهادة على الناس وأدا كانت الانسانية تعيش مشل هذه الأزمة الحادة العتيدة والتي تهددها بالدمار والضياع وتخبط في معالجتها خبط عشواء فإن مبادرة الأمة المسؤولة ولله أداء رسالتها الحضارية الهادية بعزم ومضاء وتضاعف حتميتها لأنها تأخذ شكل الانقاذ السريع والذي يؤدي التباطؤ فيه وإلى كارثة الفناء الانساني!

وإن الأمة الإسلامية اليوم ، رغماهي فيه من شقاء وبلاء ، لا تستطيع أن تقف تجاه هذا الخطر الماحق ، زائغة النظرات ، متهاترة التفكير ، مكتوفة الأيدي ، مشاولة الانطلاق ؛ لأن في انطلاقها المسدد ، نجاتها المضاعفة ، من النوازل المحدقة بها ، ومن أخطار التورط في حضارة منهاوية هاوك ، فضلا عن نجاة الانسانية جميعاً .

يقول راسل في الحضارة المعاصرة يقول « برتراند راسل » : الحضارة الحديثة أهملت الاهتمام بالروح . . . والعالم اليوم ، بحاجة إلى دين جديد ، يجعل غايسة الانسان ، خارج هذه الحياة !

ويقول زريق

ويقول قسطنطين زريق في معركة الحضارة: إن الوعى لارتباط مصيرنا ، أفراداً ، وأمة ، وانسانية ، بمصير الحضارة ، يجب إن يكون حياً يقظاً في هذه الأيام ، ذلك أن الحضارة الحديثة ، التي تندفع مسرعة في مجراها، وتنهب مراحل التطور نهباً ، والتي يتسع أثرها ليعم شعوب الأرض جميعاً ، تشكو أزمة حادة ، لم يعرف التاريخ لها شبيهاً ... فمنذ أوائل هذا القرن ، ما تزال نار الحرب الحارة والباردة ، مستعرة ، لم يسلم منها شعب من الشعوب ، وقد اشتعلت اشتعالاً هائلاً في حربين عالميتين ، ولم تنطفيء بعد ، بل هي تتقد، فوق الرماد المنتشر وتحته ، وتوشك كل يوم، أن تندلع اندلاعًا، يقضي على الحضارة البشرية ، بل على الحياة ذاتها ، بالزوال والانقراض، ويصاحب هذا الخطر الرهيب ، الماثل أمام البشرية ، هز"ات اقتصادية ، وثورات اجتماعية ، وتقلبات في شتى الأوضاع، تتزايد يوماً عن يوم ، شدة وعنفاً واتساعاً ..! ويتحدث عنا في إطار شعوب العالم السادرة ، التي تستيقظ في قلب هذه الأزمـــة الخطيرة ، فيقول: ٥٠٠٠ الوعي، والتحمل، والاكتواء، وما تنطوي عليه من قلق على المصير ، ومن تبعة إزاءه ؛ هــذا النوع من التفكير المصيري، والعيش المصيري، يجبأن يتحكم باتجاهاتنا وتصرفاتنا، في هذه الآيام . ومن الجرم أن نلمو ونعبث أو أن نسعى لإشباع أهوائنا ومطامعنا ، في موقف يتطلب الجدّ كله ، ويقتضى أقصى ما يمكننا بذله ، لحسن الإدراك ، وسلامة العمل ، ومن

الخطأ الفادح الفاضح ، في حقنا، وحق قومنا ، وحق الانسانية ، ألا تكون مساعينا ، الفكرية منها والعملية ، متسمة بالشعور بالتبعة ، الذي يجب أن ينبثق من موقفنا المصيري ، وبالحرص الشاق الدقيق ، على ملاءمة فكرنا ، وعيشنا ، لجلال الموقف وخطره » .

إني أسوق هذه الاستشهادات ، أيها الحفل الكريم، حريصاً على أن تكون لباحثين غير مسلمين، لتكون أبلغ في الحكم على الحضارة المادية المعاصرة ، وأكثر تأثيراً في نفوس ناشئة الجيل، الذين يحملون الثقافات الأجنبية أو المختلطة . وعند كتابنا الأقطاب ، وفي رحاب إسلامنا العظيم ، آيات بينات ، لمن ألقى السمع ، أو أراد هداية واعتماراً .

اهابة في الكويت

وإني أعلن هذا القول في «الكويت» خاصة ، البلد الطيب، الذي أنعم الله عليه ، فرفل أبناؤ في حلل الغنى والرفاه ، مهيباً بهم ، أن يتدبروا الأمر ، في نطاقه الأوسع ، ويتدكروا أيام الله ، عسى أن نعد جميعا ، للغد القريب الرهيب ، عدة تنجينا مر فتنة لا تصيبن الذين ظلموا خاصة .

إننا مدعوون بالإسلام، الذي وعينا في أولهذه المحاضرة، البعاده و امتداده ، إلى أن نصنع لأنفسنا ، وللإنسانية ، حياة من إيمان ، وجدارة ، وكرامة ، وعلم ، وعمل ، لننجو ، وينجو الكون بنا ، من هلاك محقق .

وإن علينا ، أن نأخذ بعين الاعتمار ، اختلاف الواقي عليه الإنساني ، في أيام الإسلام الأولى ، عن الواقع الإنساني في هذه الأيام ، التي يُرجى فيها بعث الإسلام من جديد، مستهدين بفول

الرسول عليه : « رحم الله امرء ً ، عرف زمانه ، واستقامت طريقته » .

من الينابيسع الصافية علينا أن نتبين ، ما تركنه عهود التوقف الإسلامي ، في الإسلام والمسلمين من آثار ، وأن نعود دائما إلى الينابيسع الصافية ، في جهادنا ، لتحقيق الملاءمة الإنسانية ، بين الإسلام والعالم ، بعد أن رأينا ما تنتهي إليه ، التجربة البشرية المخعقة في ظل الحضارات المادية المعاصرة .

يقول و الدوس هيكسلي ، في و الوسائل والغايات ، ، إن الفضيلة والخمير ، لا يمكن أن تنموا ، وتعما ، إذا لم يكن هناك ، نظرة قائمة على التوحيد ، وعقيدة يكون البشر فيها ، عماداً لله .

يا شباب الجيل المسلم ، المتطلع للحياة الكريمة ؟

منهج واحد ، لشخصية إنسانية واحدة إن علينا أن ندرك جيداً ، أن الشخصية الانسانية ، وحده ، في طبيعتها ، وكينونتها ، وبمارستها لذاتها ؛ فلا يستقيم أمرها ، إلا حين يحكمها منهج واحد ، منبثق من تصور واحد . اما إذا حكمت الضمير فيها شريعة ، والسلوك شريعة أخرى ، من مصدرين التصور مختلفين ، هذا إلهي ، وذاك بشري ، فإن الشخصية الإنسانية ، تصاب بالتمزق والقلق والضياع ، كا هو حاصل بالفعل ، في المجتمعات المادية المعاصرة ! وإن دين الله ، كا يقول و سيد قطب ، رحمه الله : هو وحده الذي يقدم التفسير الشامل المحكم ، للوجود والإنسان ، وعلاقتها بالخالق والحلق ، منسجماً مع الفطرة والبشرية السوية وصدق الله العظيم : و ثم جعلناك على شربعة البشرية السوية وصدق الله العظيم : و ثم جعلناك على شربعة

من الأمر ، فاتبعها ، ولا تتبع أهواء الذين لا يعلمون ، إنهم لل يغنوا عنك من الله شيئًا ، وإن الظالمين بعضهم أولياء بعض ، والله ولي المتقين ، هذا بصائر للناس ، وهدى ورحمة لقوم يوقنون ، .

في « جنيف » حوار وقصيدة

وبعد ؟

فقد كنت في طريقي إلى الجزائر ، أعز ي بإمامها المجاهد الشيخ البشير الإبراهيمي، رحمه الله ، وتوقفت ليلة في «جنيف» بضيافة شركة الطيران .

وفي ناد ليلي ، كنت أجلس وحيداً ، أتأمل النساس ؟ جاءت إحدى المضيفات تجلس بجواري ، وسألتني : أتشرب هنا عصير البرتقال ! ؟ قلت : نعم ، قالت : وهسل يمنعك الطبيب من شرب الكحول ؟! قلت : طبيب الكون الأعظم ؟ لله ، قد حرسمها ، وأنا مسلم مطيع . قالت : فقد م لى كأسا من الخر ؟ قلت : معاذ الله ، كيف أقدم الأذى للناس ، وقد صنت عنه نفسي ؟! قالت : وماذا يهمك من أمري ؟!! قلت : فمن من أسرة واحدة !

عجبت ، وسألت : كيف ؟!

قلت : أسرة الإنسانية ، إنها كلها أسرة المسلم .

قالت : ومن أنبأك أني إنسانة ؟! لقـــد أنسيت ذلك من زمن طويل . !

قلت : بل إنسانة ! والمسلم لا ينسى الحق .

قالت: دعك من إنسانيتي ! أنا هنا لأمارس حيوانيتي . . .

قلت : وليس مكانك هنا!

قالت: وأبن ؟!

قلت : إلى جوار سرير طفل ... في كنف زوج . فأخذتها حرقة ، وتساقطت من عينيها دموع ، وتمتمت :

- ما أرحمك .. وما أظلمك ..!! ذكرتني بإنسانيني ، فأحييتني حتى أبكيتني !! ولكن ، ما الجدوى ؟! إنسانة ! ولا أستطيع أن أعيش إنسانيتي ربع ساعة ، نتابع حديثنا !؟ فإن علي أن أقوم فوراً ، لأمارس «حيوانيتي ، مع سواك ، وقد أخفقت ممك ، لأنها مهنتي ! ونظرات صاحب النادي تلاحقني لذلك ، بضراوة لا رحمة فيها :

طوفار

## طوفتان

البائسات ، المائسات ، كالة من عَدر دُوح وَ كَالَة مِن عَدر دُوح وَ الناشرات شدى ، ومِن أعماقهن أخماقهن أذى يَفوح الضاحكات ، وقد طورين ألضاحكات ، وقد طورين أقلوبهن عملي مجروح والمورين المخروح والمرابه المناسوين المنا

آلاُمها الحري ، مسع .. الزفراتِ ، في لَهَثِ ، تَنُوحُ

وَلَقد يُقال : ألفن ما يَحْيَيْنَ فيله يمن آلجنوح

وَ نَجَيْنَ مِنْ رَهِ قِ الْعُقُولَ وَ مَنْ الْعُقُولَ . . مِنَ الْعُمُوضِ ، مِنَ الوَّضُوحُ . . مِنَ الوَّضُوحُ

وَسَعِدْنَ بِالأَيَامِ تَمْضِي وَسَعِدُنَ بِالأَيَامِ تَمْضِي ... بَالغَبُوقِ وبالصَبوح

فَنَقُولُ : بَلُ خَدَّرُنَهَا ! وَعَداً يكونُ لها مُحموحٌ

وَسَلُوا الشَّقَاءَ ، وإنْ هُ وُ مِنْ وَ أَنْ هُ وُ أَنْ فَ وَ إِنْ فَ وَ إِنْ فَ وَ إِنْ فَ فَ وَ إِنْ فَ وَا إِنْ فَ وَ إِنْ فَ وَا إِنْ فَا فَا فَا وَا إِنْ فَ وَا إِنْ فَا وَالْمُ وَالِمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالَامِ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالَّالِّ فَا مُنْ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّالِقُ وَاللَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالَالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالْمُ اللَّالِمُ اللَّالْمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّلْمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّلْمُ اللَّالِمُ اللَّلَالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّلْمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالْمُ اللَّالْمُواللَّالِمُ ا

ما للحياة ، حياة دُنيا .. ٱلغَرْبِ مَلْأَى اللهُرُوحُ

ألر قُ فَنْ ! والتّسانبقُ .. في الضّلال ِ هو الطّموح

و الجاهلية " مكذا تمضي . . وإن لبيست مسوح

الطائرُ أَلَكُدودُ في .. الطَّاوداءِ كَلَّ عن السَّفُوحُ الأُوداءِ كَلَّ عن السَّفُوحُ

سَيغيبُ في وَهدَاتِهِ فَكَأَنَّهُ لَا مُنوحٌ فَكَأَنَّهُ لَا اللهُ سَنُوحُ

حَتَّى وَلُو رَادَ الفَضَاءَ .. وَشَادَ فِي النَّجْمِ الصَّرُوحُ

ما قيمة التحليق في ... الأُنْجواء نلتمس الفتوح

والشر في أرض والخلافة ، والشر من مفاسدنا رَمُوح !

يا أمّة الإيمان نهدا ، وقد كنفي طي الكشوح

مَسْتَخْلَفُونَ على الحياةِ ؟ أما نَشُدُ ، أما أنرُوح !!

أَيْنَ ٱلأَبُوَّةُ والْهَدِيُّ الْأَبُوَّةُ والْهَدِيُّ الْأَبُوَّةُ الطَّمُوحُ ؟! أَيْنَ الْمَبَادَرَةُ الطَّمُوحُ ؟!

أَلْكُلْكُلُلُ الْغَرِبِيُّ وَالدُّنياُ الْعُرِبِيُّ وَالدُّنياُ الْعُرِبِيُّ وَالدُّنيا وَالدُّنِيا وَالدُّنيا وَالدُّنيا وَالدُّنيا وَالدُّنيا وَالدُّنيا وَالدُّنيا وَالدُّنِيا وَلْمُوالِمِ وَالدُّنِيا وَالدُّنِيا وَالدُّنِيا وَالدُّنِيا وَالدُّنيا وَالدُّنِيا وَالدُّنِيا وَالدُّنِيا وَالْمُوالِمِي وَالْمُولِيا وَالْمُوالِمِ وَالدُّنِيا وَالدُّنِيا وَالْمُوالِمِ وَالْمُ

لا بدَّ للظُلْماتِ والظُلْمِ فَالظُلْمِ الْطُلْمِ الْطُلْمِ الْطُلْمِ الْطُلْمِ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّم الل

يَهْتَزُ ميزانُ الدُني وَالَدُني وَالَّذِي ميزانُ الدُني وَالَّذِي أَصَدَ الدُني وَالَّذِي وَالَّذِي أَصَدُ للرُّجوحُ وَاللَّذِي المُرْجوحُ اللَّهُ المُرْجوحُ اللَّهُ الل

وَالدَّهُرُ قِسْطاسٌ ، وإنْ أَعْضَى ، فَهَا نُهُوَ بِالصَّفُوحِ ، وَإِنْ أَعْضَى ، فَهَا نُهُوَ بِالصَّفُوحِ ،

أَلاَ لَهُ الصَّمَاءُ ، والشهواتُ ، والشهواتُ ، والطَّبَاءُ ، والطَّبَاء والطَّبَاء . . والطَّبَاء الطَّبَاء الْجَمُوح

مِنْ ذَاتِهَا ، بِأَذَاتِهَا سَيَدُكُهِا سَيَدُكُهِا قَرْنُ نَطُوحُ ... يا نَجْدة الإنسانِ ... بالخير النَّفُوحُ بالقرآنِ ، بالخير النَّفُوحُ إلَّا فَي لَا خشى قَبْلَ مُنْبَلَجِ إِلَّا فَي مَنْبَلَجِ النَّا فَي مَنْبَلَجِ النَّا فَي مَنْبَلَجِ النَّا فَي النَّالِ اللَّهِ النَّا فَي النَّا فَي النَّا فَي النَّا فَي النَّا فَي النَّا فَي النَّالِ اللَّهِ النَّهِ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهُ الْمُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِيْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِيْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

السنا ، 'طوفان أنوح !!

の発験 で (00)人

## تقدير . . . ورجاء:

- يسجل المحاضر تقديره للأساتذة الذين اقتبس من آثارهم ،
  أو شاركهم في آرائهم .
- ويرجى ممن له رأي أو ملاحظة ، حول هذه المحاضرة ، أن يكتب له بذلك مشكوراً ، الى العنوان التالي :

5 شارع آجاكسيو الرباط - المغرب

# المحتوى

صفحة								
5	•	•	•	•	•	•	•	هذه المحاضرة
6	•	•	•	•	•	•	•	آيـة الافتتاح
7	•	•	•	•	•	•	•	الإسلام.
								طاعة المخلاق
								تكيف مع نوامي
								ميزان الحير والشم
9								الإسلام في القرآن
9		•						دين الله و هدى الا
10				مدية	لة المح	والبعث	ບຸ	طاقة الرشد المختز
10	•	•	•	•	•	•	باب	موقف أهل الكة
11								كال الإسلام.
11								علمية وعالمية
11						•		الجآهلية والإسلا
12								العروبة والإسلام

### صفحة

13	•	•			نظام الإسلام وحضارته
13					أسس الوجود الحضاري
13					عناصر الحضارة
14					بناء الكيان الحضاري .
14					السلم الحضاري
14					ما هي الحضارة
15					الحضارة الإسلامية
16					شخصية الحضارة الإسلامية .
16	•	•	•	•	حياتها المستمرة وتمثلها للحضارات
16	•	•	•	•	تلاقيها مع الفطرة
17	•	•	•	•	عبقرية الاستيعاب
17	•	•		•	المنطلق الإيماني الأخلاقي .
17	-	•	•	•	حضارة صاعدة وصامدة
17	•	•	•	•	خصائص جذرية وحركية آلية
18	•	•	•	•	في المعترك الحضاري
18	•	•	•	•	السلم أصل في الإسلام
19	•	•	•	•	الفتح الإسلامي
19	•	•	•	•	الإسلام في الفارة الإنسانية .
19	•	•	•	•	الإسلام وأعداؤه
20	•	•	•	٠	ضغينة مختزنة
20	•	•	•		ثغرات في الكيان الاسلامي .
21	•	•	•	•	إسقاط الخلافة العثانية
22	•	•	•		القومية والتفريب

23		•	•	•	•	•		رة	، مر	شعارات
23		•	•	•	•					الدين بير
24	•			•	•	ىية	لإسلاه	رير ا	التح	حروب
25	•	•	•		•	ىدة	الجدي	لعدو	جية ا	استراتي
26	•	•	•	•	•	لعالم	ت في ا	کراہ	لمعسا	حقيقة ا
<b>27</b>	•		•	•		•	. 4	ېوديا	ت ال	المؤامرا
28	•	•	•	•		•	ين	فلسط	كبة	أبعاد ن
29	•	•	•	•	•	ر کة	ىن الم	لام •	الإس	استبعاد
29	•	•	•	•	•	- (	نساني	ل الإ	العاما	تعطيل
30	•	•		•	•	•	ڹ	ممر		ما نزال
31	•	•	•	•	•		•		عذر	شکر و
31	•	•	•	•	•	•	اري	à-	کل	الإسلام
32	•	•	•	•	اقي	استشم	نظر	م في	لاسلا	وجهة ا
33	•	•		•	•	<i>ع</i> د <b>نه</b>	لام و-	الإسا	تعيد	هل يسا
33	•	•	•	•	•	. 4	سلامي	ة الإ	الحيا	تغريب
33	•	•	•	•	•	•	• 6	التعل	بعد	الإعلام
34	•	•	•	•	•	•	ل .		من الم	خوف
34		•	•	•	•	•	د .	جديا	لدين	صلاح ا
34	•	•	•	•						المسامود
35	•	•	•	•	سرة	ة المعاد	المدنيا	بحاكم	•	« کاریل
35									-	في مهاو
<b>36</b>	:	•	•	•	•	. ٦	انساني	مو الا	سلم نح	تبعة الم
37				مر ہ	الميا	ضارة	في الح	« . L	ا د اسم	ىقەل ھ

#### سفيحة 37 ويقول (زريق) . . . . . . إهابة في الكويت . . . • 38 من الينابيم الصافية . . . 39 منهج واحد لشخصية انسانية واحدة . . . 39 4() في « جنيف » . . حوار ، وقصيدة . . . . طوفان . . . . . . . . 45 تقدير ورجاء . . . . . . 49 المحتوى . . . . . . . . 51





الثمن ١٠٠ ق. ل